

Voici un schéma illustrant la chaîne du livre. Il te permettra d'en apprendre plus sur toutes les étapes menant à la création d'un album.



Toi!

C'est toi qui termines cette chaîne du livre en lisant notre bel album!

Libraire

C'est moi qui suis responsable de vendre les albums! Je conseille les clients afin de trouver le meilleur livre pour eux!

Distributeur et diffuseur

Nous allons chercher tous les albums chez l'imprimeur et nous nous occupons de les acheminer dans les différents points de vente, c'est-à-dire les librairies. Nous aidons aussi à faire la promotion des œuvres en les présentant aux libraires.

Imprimeur

C'est moi qui m'occupe de la commande de l'éditrice, selon le nombre d'exemplaires qu'elle veut et le papier qu'elle a choisi.

Correcteur

Lorsque le texte et les images ont été assemblés, c'est moi qui me charge des dernières vérifications afin de m'assurer que tout est impeccable dans le texte, dans les illustrations et dans la mise en pages, avant d'imprimer le livre.

Auteur¹

Je suis la personne qui écrit l'histoire. C'est moi qui pense à une idée et qui l'écris sur papier ou à l'ordinateur. Après un long travail et lorsque j'aime le résultat, j'envoie mon manuscrit à plusieurs maisons d'édition. J'attends ensuite leur réponse avec impatience!

Éditeur

Je reçois des centaines de manuscrits chaque semaine. Avec mon équipe, nous les lisons et nous déterminons si nous voulons les publier ou non. Je m'occupe ensuite d'informer les auteurs et les autrices de notre décision, et je les accompagne tout au long de leur processus de création.

Illustrateur

C'est moi qui m'occupe de faire les illustrations. Je travaille à partir du texte de l'autrice ou de l'auteur.

Réviseur

Mon travail est de repérer les vilaines fautes d'orthographe, de grammaire et de syntaxe à l'intérieur du texte. Je m'assure aussi que tout est logique, que rien n'a été oublié, que tous les faits sont exacts. Trouver les fautes et les erreurs de contenu est ma spécialité.

Graphiste

Je m'occupe de la mise en pages ainsi que de la typographie. En gros, c'est moi qui place le texte et les illustrations aux bons endroits dans les pages de l'album. Je choisis aussi le style des lettres dans le titre et le texte.



¹ Le masculin est utilisé puisque l'on parle du titre de l'emploi et non de la personne.