



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon

Auteure : Valérie Fontaine

Illustratrice : Josée Masse

www.editionsaf.com

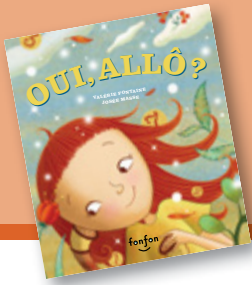


Contenu de la trousse pédagogique préscolaire

- Fiche A*** Animation du livre
- Fiche Présco-1** Activités supplémentaires
- Fiche Présco-2** Le calendrier
- Fiche Présco-2** CORRIGÉ
- Fiche Présco-3** Copier les mots
- Fiche Présco-4** Des chiffres
- Fiche Présco-4** CORRIGÉ

* Les fiches identifiées par une lettre sont communes à tous les cycles.

Matériel reproductible



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Animation du livre

Cycles : Préscolaire, 1^{er} et 2^e

Compétences : Agir sur le plan sensoriel et moteur; affirmer sa personnalité; communiquer; écrire des textes variés; construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société; lire des textes variés; apprécier des œuvres littéraires; communiquer oralement; interpréter des séquences dramatiques; réaliser des créations plastiques médiatiques; et apprécier des œuvres d'art.

Avant la lecture

Avant de lire l'album *Oui, allô ?*, commencer par expliquer pourquoi vous avez choisi de lire cette histoire aux élèves. Qu'est-ce qui vous a accroché en premier ? Avez-vous déjà entendu parler des Éditions Fonfon ?

Observer ensuite la page couverture avec les élèves et leur demander à quelle histoire ils s'attendent. Quels sont les indices permettant de deviner l'histoire (le titre, les décors, les personnages, etc.) ?

Lire le résumé au dos du livre pour vérifier vos hypothèses. Est-ce que le résumé vous aide à deviner l'histoire ? Est-ce que cela élimine certaines hypothèses ?

Lire ensuite la présentation de l'auteure et celle de l'illustratrice sur les rabats ainsi que les dédicaces à la première page pour apprendre à mieux connaître les créatrices de l'album. Josée Masse, l'illustratrice, est née le 31 octobre. Elle adore l'Halloween ! C'est pourquoi, sur son rabat, il y a de petits dessins d'Halloween. Valérie, l'auteure, a ajouté une sorcière à l'histoire, car Josée aime beaucoup les dessiner. Prendre le temps d'admirer sa sorcière à la page de Jack-la-Lanterne : elle est superbe !

Lire l'album aux élèves. Dès la première page, faire remarquer les objets qui se trouvent dans le grenier de mamie (dont le téléphone). Au fil de l'histoire, ne pas hésiter à demander aux élèves leurs prédictions quant au prochain personnage qu'Alexe va appeler.



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Animation du livre (suite)

Relever aussi avec eux ce qu'il y a d'amusant et d'inusité avec chaque personnage (par exemple, le père Noël qui doit manger de la laitue alors qu'il mange normalement des biscuits avec un verre de lait). Auriez-vous pensé que l'atelier de la fée des dents se trouve dans un arbre ? Qu'y a-t-il par terre, près du lit du lapin de Pâques ? Avez-vous trouvé la tortue joueuse de tours dans l'aquarium ? Avez-vous remarqué qu'il y a plein de cœurs chez Cupidon ? Que fait réellement le Bonhomme Sept Heures ? Pourquoi l'abominable homme des neiges insiste pour différencier deux mots : « abobinable » et « abominable » ? Remarquer également les détails que l'illustratrice a glissés ici et là. À la dernière double page, il y a seulement une illustration, et pas de texte : demander aux élèves ce qu'ils comprennent de cette illustration. D'où vient la plume collée dans l'album ?

Cette double page va tout naturellement amener les élèves à discuter de la vie de leurs grands-parents. Discuter de ce que les enfants savent de leurs grands-parents : font-ils des sauts en parachute comme la mamie d'Alexe ? Les enfants doivent démontrer de l'intérêt pour la discussion, comprendre ce que les autres disent et bien organiser leurs idées pour les communiquer adéquatement. Utiliser le document *Questionnaire sur les grands-parents* offert dans le coin des enfants sur le site www.editionsaf.com/fonfon/coin-des-enfants/ afin de poser des questions aux élèves.

Après avoir lu l'album, il est intéressant de pousser la lecture plus loin avec les enfants. Regarder de nouveau la page couverture et la quatrième de couverture, et trouver tous les chiffres de 0 à 9. Ils y sont !



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Animation du livre (suite)

Voici d'autres pistes pour explorer l'univers d'Alexe.

Après la lecture

Pour les élèves du 1^{er} cycle

- Les élèves auraient probablement aimé savoir ce que fait le père Noël lorsqu'il ne distribue pas de cadeaux aux enfants sages. En profiter pour leur demander les dates précises auxquelles ils peuvent rencontrer tous les personnages de l'album. Pour cela, leur faire remplir la *Fiche 1.1 Le calendrier*. En la remplissant, certains se rendront compte qu'ils ne peuvent situer à une date précise certains personnages (comme le Bonhomme Sept Heures et la fée des dents).
- Pour apprendre à mieux connaître les personnages, leur faire remplir la *Fiche 1.2 Compréhension de texte*. Les pousser à faire des recherches supplémentaires dans d'autres livres et à l'ordinateur, et à partager leurs découvertes : cela pourrait être très enrichissant pour toute la classe ! Les inviter ensuite à répondre aux questions de cette même fiche pour bien vérifier leur compréhension de l'histoire.

1^{er} et 2^e cycles

- Avec les élèves, observer les illustrations de Josée Masse. Montrer le style particulier de l'illustratrice (par exemple, ses lignes courbes qui donnent une impression de mouvement, la vue en plongée, les textures, etc.) Demander ensuite aux enfants de choisir une double page ou une page seule et d'en faire l'appréciation en répondant à la *Fiche C Apprécier les illustrations*.

Après cette activité, demander aux élèves de remplir la *Fiche D Illustrer un personnage* pour inventer un nouveau personnage qu'Alexe pourrait appeler avec la touche zéro, au lieu de sa grand-mère. Attention, ils ne peuvent pas reprendre un personnage de l'histoire ! Leur demander de l'illustrer à la manière de Josée Masse, donc avec les caractéristiques trouvées plus tôt. Pousser plus loin l'activité en demandant aux élèves d'illustrer leur personnage dans une situation loufoque ou inhabituelle.



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Animation du livre (suite)

Par la suite, vous reporterez à la *Fiche E Production écrite* et demanderez aux élèves de composer un dialogue entre Alexe et leur personnage. Il faut que le personnage soit placé dans une situation loufoque et contradictoire avec son rôle habituel (la même situation que leur dessin, s'il y a lieu). Les personnages doivent tenir une courte conversation. Pour les élèves du 2^e cycle, insister sur l'utilisation du tiret pour marquer le dialogue.

Pour conclure l'activité, les élèves présenteront le tout au reste de la classe, avec un ami qui jouera soit le rôle d'Alexe, soit celui du personnage. Les inviter à se costumer pour l'occasion.

Pour faire un grand projet, monter la pièce de théâtre *Oui, allô ?* La *Fiche F* est une mine d'informations utiles pour se lancer ! Amusez-vous !

2^e cycle

- Il est important de pousser les jeunes lecteurs au-delà de l'histoire, mais il l'est tout autant de les pousser au-delà du livre, de l'objet qu'il représente. Ainsi, remplir la *Fiche 2.2* *Appréciation de Oui, allô ?* Cela permettra aux élèves de mieux connaître les créateurs de l'album ainsi que la maison d'édition Fonfon.



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Activités supplémentaires

Après la lecture de *Oui, allô ?*, diverses activités sont possibles.

Pour les élèves du préscolaire

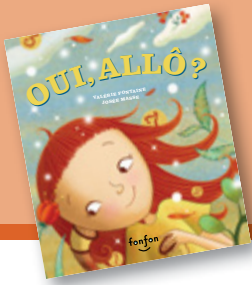
- Imiter les personnages qu'Alexe appelle :
 - Faire de l'exercice comme le père Noël
 - Voler comme la fée des dents
 - Rire aux éclats comme le poisson d'avril
 - Lancer des flèches comme Cupidon
 - Mettre des enfants dans des sacs (mais sans les fermer) comme le Bonhomme Sept Heures
 - Brasser le mélange comme Jack-la-Lanterne
 - Bondir comme le lapin de Pâques
 - Se reposer comme le marchand de sable
 - Faire des pas de géant comme l'abominable homme des neiges

Déterminer ensuite quel personnage de l'histoire chaque enfant préfère imiter et lequel il aime le plus, et pourquoi.

- Il est intéressant de voir avec les enfants que c'est à un moment précis de l'année qu'on parle de plusieurs des personnages de l'histoire. Leur demander de faire la *Fiche Présco-2 Le calendrier*, seuls ou en équipes. Après l'exercice, discuter de chaque personnage : quand en entendons-nous parler, dans quelles circonstances, que fait-il ? Cela permettra aux enfants de se corriger. Mieux connaître les personnages peut aussi répondre aux interrogations qu'ils ont pu avoir au cours de la lecture.

Activité d'écriture spontanée

- Avant de faire cette activité avec les enfants, il est essentiel de travailler la phonétique des mots. Les élèves doivent être capables de reconnaître les sons dans les mots (par exemple, le mot « chat » est composé des sons « ch » et « a », et le son « ch » est aussi présent dans les mots *chien, chat, cheval, chemise, achat, affiche...*). Les enfants doivent voir plusieurs mots chaque jour (par exemple, lire le nom des enfants tous les jours, lire le message de la journée, etc.), sans oublier qu'il faut les laisser explorer les albums de la classe !



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



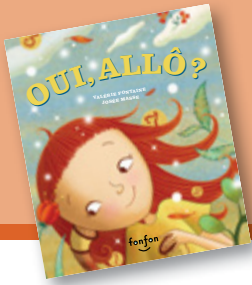
Activités supplémentaires (suite)

Les élèves s'installent d'abord avec un crayon et une feuille blanche. L'utilisation d'une feuille non lignée les oblige à se structurer.

Leur dicter cinq mots que vous aurez choisis au préalable, par exemple : *Fonfon, allô, abominable, lapin, photo*. Il est aussi possible de choisir des mots familiers, mais leur donner tout de même un petit défi. Leur dire les mots un à la fois, les répéter souvent et bien prononcer chaque son qui compose le mot (Fonfon... Fon-fon... Fff-on-fff-on). La première fois, certains enfants risquent de trouver cela très difficile et peuvent se décourager : leur rappeler qu'ils doivent seulement faire de leur mieux, qu'ils ont réussi s'ils ont fait des efforts et que ce n'est pas grave s'ils se trompent puisqu'ils n'ont pas encore appris à écrire. Si certains se lèvent pendant l'activité pour aller voir un mot, qu'ils répètent les mots à haute voix ou qu'ils regardent la feuille de leurs voisins, les laisser faire : ils élaborent des stratégies. **Ne jamais leur dire s'ils ont correctement écrit les mots ou pas, le faire seulement à la fin de l'année.**

Conserver leurs écrits et répéter l'exercice une ou deux autres fois durant l'année, en laissant passer plusieurs semaines entre chaque exercice. Utiliser de nouvelles feuilles, mais toujours les mêmes mots. Entre-temps, continuer les exercices de phonétique et de découverte des mots. Une nette progression de leurs écrits sera observée durant l'année. La dernière fois que l'exercice sera effectué, ressortir leurs écrits et les leur faire comparer : ils constateront eux-mêmes leur progression. Leur montrer la vraie façon d'écrire les mots dictés en soulignant les points forts des élèves en général. Les élèves seront alors fiers d'avoir écrit des mots sans même les avoir appris au départ, ils auront également élaboré des stratégies pour les prochaines années, lorsqu'ils ne sauront pas écrire un mot, et l'écriture les intéressera beaucoup plus.

- Pour faire suite à l'activité sur l'écriture spontanée, demander aux élèves de remplir la *Fiche Présco-3 Copier les mots* afin qu'ils puissent s'exercer davantage à tracer des lettres en copiant des mots tirés de l'album. Des pictogrammes permettent aux enfants de savoir quel mot ils sont en train de copier. Les mots sont placés du plus simple au plus difficile, l'avant-dernier mot contenant des accents, et le dernier mot ayant un tréma. Il serait intéressant, après l'exercice, de faire lire les mots aux enfants en leur indiquant les sons qu'ils ont écrits (par exemple, leur faire indiquer un o pour le son «o»).

**Oui, allô ?**

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com

**Activités supplémentaires (suite)**

- L'album *Oui, allô ?* est également une excellente amorce pour initier les enfants aux chiffres et à l'ordre dans lequel ceux-ci apparaissent. Demander aux élèves de faire la *Fiche Présco-4 Des chiffres*. Sur la première moitié de la fiche, les enfants doivent écrire les chiffres de 0 à 9 à l'endroit où ils apparaissent réellement sur le téléphone. Vous pouvez vous amuser également à vous souvenir de quel personnage Alexe joignait avec ces chiffres. Sur l'autre moitié de la feuille, les enfants doivent écrire ces mêmes chiffres dans l'ordre croissant, donc 0-1-2-3-4-5-6-7-8-9. Les enfants vont probablement remarquer que le chiffre 0 n'est pas du tout au même endroit. Montrer le lien entre le clavier du téléphone et d'autres objets, comme la télécommande, le télécopieur, l'ordinateur, le micro-ondes, la calculatrice, etc. Il serait aussi très intéressant de leur spécifier que ces 10 chiffres sont les seuls qu'ils devront apprendre à écrire, car tous les nombres de notre système numérique se composent avec ces 10 symboles.



Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Le calendrier

Compétences : Construire sa compréhension du monde

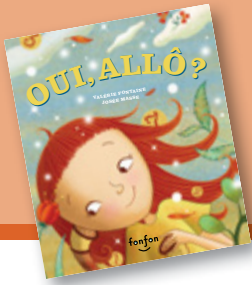
Agir sur le plan sensoriel et moteur

Cycle : Préscolaire

Nom :

Savais-tu que tu pouvais rencontrer plusieurs personnages de *Oui, allô ?* à différents moments de l'année ? Découpe tous les personnages de cette page-ci, et colle-les dans la bonne saison à la page suivante. Si tu crois qu'un personnage n'appartient pas à une saison en particulier, colle-le au bas de la page.





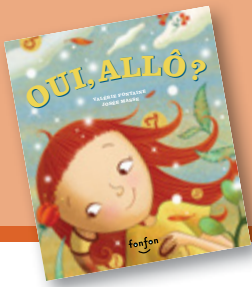
Oui, allô ?

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Le calendrier (suite)





Oui, allô ?
 Éditeur : Fonfon
 Auteure : Valérie Fontaine
 Illustratrice : Josée Masse
 www.editionsaf.com



Le calendrier (corrigé)





Oui, allô ?
Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustratrice : Josée Masse
www.editionsaf.com



Copier les mots

Compétences : Agir sur le plan sensoriel et moteur

Communiquer

Cycle : Préscolaire

Nom :

Copie les mots suivants.



dent



Alexe



mamie



Cupidon



téléphone



Noël



Oui, allô ?

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustratrice: Josée Masse
www.editionsaf.com



Des chiffres

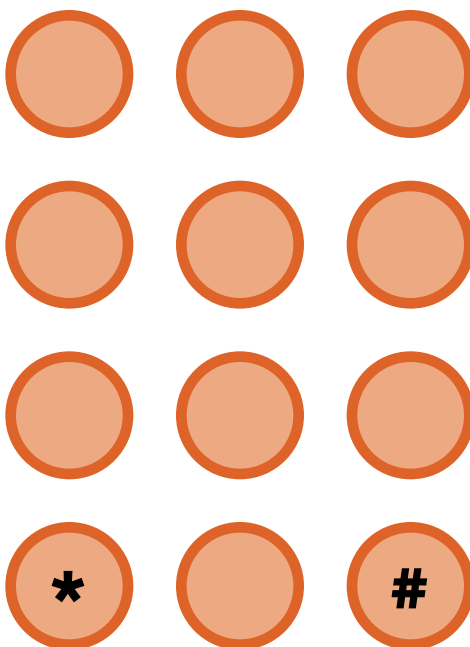
Compétences: Agir sur le plan sensoriel et moteur

Communiquer

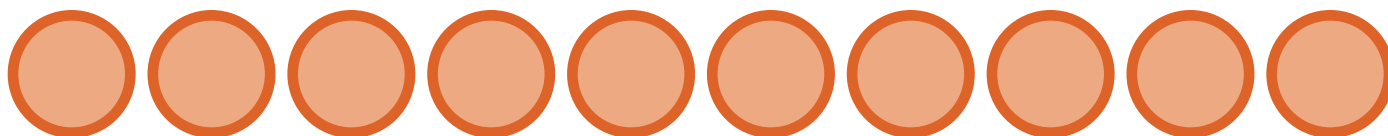
Cycle: Préscolaire

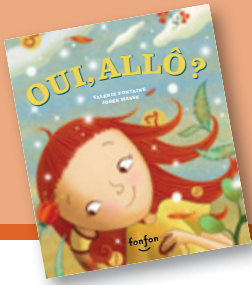
Nom:

1. Place les chiffres de 0 à 9 au bon endroit sur le téléphone.



2. Écris ces mêmes chiffres dans le bon ordre, comme lorsqu'on doit les réciter.





Oui, allô ?

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustratrice: Josée Masse
www.editionsaf.com



Des chiffres (corrigé)

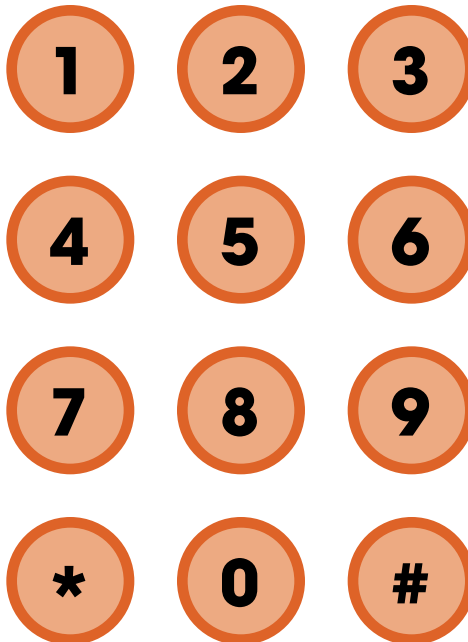
Compétences: Agir sur le plan sensoriel et moteur

Communiquer

Cycle: Préscolaire

Nom:

1. Place les chiffres de 0 à 9 au bon endroit sur le téléphone.



2. Écris ces mêmes chiffres dans le bon ordre, comme lorsqu'on doit les réciter.

