



Opération Coup de vent

Éditeur : Fonfon

Auteure : Valérie Fontaine

Illustrateur : Tommy Doyle

www.editionsfonfon.com

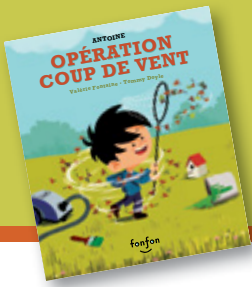


Contenu de la trousse pédagogique 1^{er} cycle

Fiche A*	Lecture interactive
Fiche B	Des mots dans le vent
Fiche D*	Des plumes et de la nourriture
Fiche E*	Ceux qui restent et ceux qui nous quittent
Fiche F	Des courses feuillues

* Les fiches identifiées par un astérisque sont communes à tous les cycles.

Matériel reproductible



Opération Coup de vent

Éditeur : Fonfon

Auteure : Valérie Fontaine

Illustrateur : Tommy Doyle

www.editionsfonfon.com



Lecture interactive¹

Cycles : Préscolaire, 1^{er}, 2^e et 3^e

Compétence au préscolaire : Communiquer en utilisant les ressources de la langue.

Compétence au primaire : Lire des textes variés.

Préparation de la lecture

Expliquez pourquoi vous avez choisi ce livre.

J'ai choisi ce livre parce que...

Ce livre a été écrit par Valérie Fontaine. Avez-vous déjà lu d'autres livres dont elle est l'auteure ? Elle est l'auteure de plusieurs albums jeunesse chez Fonfon et chez d'autres maisons d'édition. L'album a été illustré par Tommy Doyle. Avez-vous déjà vu d'autres albums illustrés par lui ? Chez Fonfon, il a illustré tous les albums de la série Antoine.

Construisez l'intention de lecture à l'aide des éléments suivants :

Présentez le livre, explorez le titre et l'illustration de la page couverture pour établir le contexte.

Interrogez les élèves pour les amener à anticiper l'intrigue.

- D'après vous, en regardant la page couverture, qu'est-ce que cet album va nous raconter ?
- Que fait Antoine sur la page couverture ?
- Pourquoi fait-il cela ?
- Si l'on se fie à ce que l'on connaît des autres aventures d'Antoine, que cherchera-t-il à faire dans celle-ci ?

Lisez le résumé qui apparaît en quatrième de couverture. Demandez aux élèves de préciser ce qu'ils retiennent et ce qu'ils réajustent.

- Que vient-on d'apprendre de plus sur l'histoire ?
- Comment Antoine tentera-t-il de retenir l'été, selon vous ?
- Qu'est-ce qui vous fait dire cela ?

Faites émerger des connaissances antérieures en lien avec l'intention de lecture.

- Vous, est-ce que vous essaieriez de retenir l'été ? Comment ?
- Que signifie la fin de l'été pour vous ?
- Avec toutes ses idées, Antoine va-t-il réussir à retenir l'été, selon vous ?

1. Canevas adapté de Michèle Drolet, 2008.



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustrateur: Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Invitez les enfants à proposer une intention de lecture (précisez au besoin cette intention).

- Qu'est-ce que nous allons chercher à découvrir en lisant cet album ?

Nous allons tenter de découvrir si Antoine va réussir à retenir l'été.

Vous pouvez également choisir une autre intention de lecture formulée par les enfants et qui vous semble appropriée.

Pendant la lecture

Procédez à la lecture proprement dite tout en invitant les enfants à anticiper fréquemment la suite.

Laissez les enfants commenter et réagir (certains se rappelleront les hypothèses formulées lors de la préparation de la lecture).

Pages 12-13 :

- Que remarquez-vous sur les affiches au mur dans sa chambre ?

Pages 22-23 :

- Observez bien les titres inscrits sur le journal. À quoi vous font-ils penser ? À quoi font-ils référence ?

Pages 28-29 :

- Pourquoi croyez-vous que la mère d'Antoine l'appelle ?

Après la lecture

Poursuivez la réflexion en les invitant à réfléchir à l'intention de départ.

- Finalement, avons-nous découvert ce que nous voulions savoir au départ ?
- Antoine a-t-il réussi à retenir l'été ? Pourquoi ?



Opération Coup de vent

Éditeur : Fonfon

Auteure : Valérie Fontaine

Illustrateur : Tommy Doyle

www.editionsfonfon.com



Choisissez quelques questions parmi les suivantes, en fonction de vos élèves.

Après la lecture, invitez les enfants à exprimer leur amusement, leur plaisir, leur surprise.

Invitez-les à partager leur expérience personnelle, leur interprétation ou leur appréciation de l'histoire.

Questions de compréhension :

- Pourquoi Antoine aime-t-il moins l'automne ?
- Quels sont les éléments de l'histoire qui prouvent que l'automne arrive à grands pas ?
- Quelle activité pourrait permettre à Antoine d'apprécier davantage l'automne ?
- Pourquoi Antoine souhaite-t-il que ses parents n'aient pas besoin de l'aspirateur trop rapidement ?

Questions de réaction :

- Quelle tentative d'Antoine auriez-vous aimé essayer ? Pourquoi ?
- Quelle partie de l'histoire vous semble la plus irréaliste ?
- Que diriez-vous à Antoine pour qu'il apprécie un peu plus l'automne ?

Questions d'interprétation :

- Si vous aviez à écrire la scène des dernières pages, qu'est-ce qui se passerait pour Antoine ?
- Qu'arriverait-il si l'école restait fermée après l'été ?
- Selon vous, comment se sentent les employés de l'école quand ils arrivent à l'école et qu'ils constatent qu'elle est fermée ?

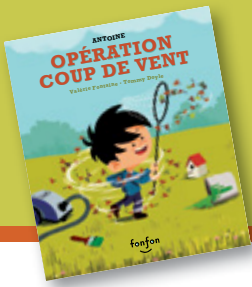
Questions d'appréciation :

- Aimerez-vous relire cet album ou un autre de la série Antoine ? Pourquoi ?
- Valérie Fontaine a-t-elle réussi à vous faire aimer le personnage d'Antoine ? Comment ?
- Cet album était-il facile à suivre ? Pourquoi ?

Retour sur la manière de lire

Invitez les enfants à réfléchir à la façon dont ils ont fait la lecture.

- Comment a-t-on procédé pour préparer la lecture ?
- Qu'avons-nous fait pendant la lecture ?
- Qu'a-t-on fait après la lecture ?



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustrateur: Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Éléments du lexique intéressants à travailler²:

Comme il y a beaucoup d'éléments du lexique intéressants à travailler, vous devrez faire une sélection en fonction de vos élèves, et surtout lors de la deuxième lecture.

effleure

perchoir

locataires

inspiration

ingénieux

sent son cœur bondir

gavé

une brise chaude

flamboyantes

volière

coriace

bourrasques

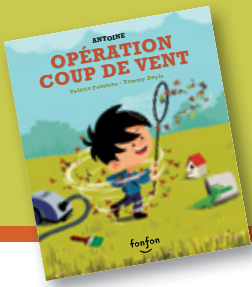
résigne

persiste

la mine basse

le doux baiser
d'un papillondes fourmis dans
les bras

2. Pour plus de précisions, voir sur le site l'onglet « Enseignants », sous le lien *Qu'est-ce que la lecture interactive ?*



Opération Coup de vent

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustrateur : Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Des mots dans le vent

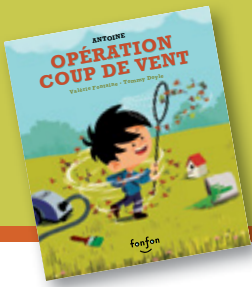
Cycles : 1^{er}, 2^e et 3^e

Compétences au primaire : Écrire des textes variés ; communiquer oralement.

Dans le titre du dernier album de la série Antoine, l'expression « coup de vent » est utilisée pour représenter l'automne. En fait, le terme « vent » est utilisé dans de nombreuses expressions ou pour former d'autres noms communs. Augmentez le bagage lexical de vos élèves en leur proposant une activité leur permettant de découvrir le sens de plusieurs d'entre eux.

Consignes :

- Choisissez la série qui vous convient selon le niveau scolaire de vos élèves.
- Formez des équipes de trois ou quatre élèves.
- Distribuez à chacune une série de cartons d'expressions ou de noms communs ainsi que la série de définitions appropriées. Vous aurez préalablement photocopié, découpé et mélangé les séries. Vous pourriez également faire cette activité en groupe en photocopiant les cartons en plus grand format.
- Éliminez quelques expressions ou noms communs ainsi que les définitions associées si vous jugez qu'il y en a trop pour votre groupe.
- Informez les équipes qu'elles devront tenter d'associer chaque expression ou chaque nom commun à une des définitions proposées.
- Faites un retour en groupe sur les réponses obtenues et discutez des raisons de leurs associations en lien avec leurs connaissances antérieures.
- Insérez l'expression ou le nom commun dans une phrase que vous direz afin de permettre aux élèves d'en déduire correctement le sens.
- Permettez aux élèves de modifier leurs réponses à la suite des échanges.
- Demandez aux élèves de produire d'autres phrases, à l'oral ou à l'écrit, contenant ces expressions ou ces noms communs.



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustrateur: Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Série 1

Coupe-vent	Veste légère faite pour protéger du vent
Instrument à vent	Instrument qui nécessite de l'air pour produire un son
Moulin à vent	Bâtiment ayant une hélice qui tourne à l'aide du souffle du vent
Rose des vents	Sur une boussole ou sur une carte, elle sert à montrer les points cardinaux
Vol-au-vent	Aliment ayant une croûte ronde en pâte feuilletée garnie de viande, de poisson ou de fruits de mer et de sauce
Brise-vent	Barrière d'arbres ou de buissons pour réduire l'effet du vent



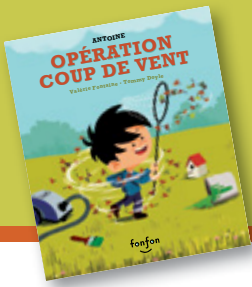
Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustrateur: Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Série 2

Filer comme le vent	Aller très vite
Contre vents et marées	Malgré toutes les difficultés
Le vent tourne	La situation est en train de changer
Être dans le vent	Être à la mode
Un vent de fraîcheur	De la nouveauté
Avoir le vent dans les voiles	Être favorisé par les circonstances

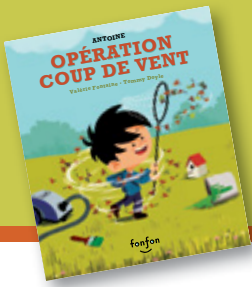


Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustrateur: Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Ce n'est que du vent	Ce sont des promesses faites à la légère
Avoir vent de quelque chose	Entendre parler de quelque chose, apprendre quelque chose
Virer à tout vent	Changer d'idée facilement
Vent d'enthousiasme, de bêtise, de panique, de folie, de fraîcheur, etc.	Une émotion ressentie
Quel bon vent vous amène ?	Formule d'accueil signifiant: « Quel est l'objet de votre visite ? »
En coup de vent	Rapidement



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustrateur: Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Aux quatre vents	En tous sens
Qui sème le vent récolte la tempête	Celui qui crée du désordre ou des conflits en subira les conséquences
Se battre contre des moulins à vent	Se battre contre des éléments imaginaires



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon
Auteure: Valérie Fontaine
Illustrateur: Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Des plumes et de la nourriture

Cycles: Préscolaire, 1^{er}, 2^e et 3^e

Compétences au préscolaire: Construire sa compréhension du monde; agir avec efficacité au plan sensoriel et moteur; mener à terme un projet ou une activité.

Compétence au primaire: Sciences – univers des vivants.

Antoine et ses amis construisent une volière en espérant retenir des oiseaux qui partent normalement vers le sud à l'approche de la saison froide. En effet, certains d'entre eux ne peuvent supporter les hivers québécois. Par contre, plusieurs de nos amis à plumes demeurent ici malgré les températures hivernales. Si l'été procure de la nourriture en abondance, l'hiver, il en va tout autrement. Pourquoi ne pas pallier cette difficulté en proposant à vos élèves de construire des mangeoires pour les oiseaux ?

Consignes :

- Discutez avec vos élèves des oiseaux qui migrent en hiver et de ceux qui restent ici. Vous pourriez également faire l'activité de la fiche E, portant sur ce sujet.
- Abordez avec eux les besoins en nourriture et la disponibilité de celle-ci au fil des saisons.
- Proposez ensuite à vos élèves de construire une mangeoire à oiseaux qu'ils pourront installer chez eux si leurs parents sont d'accord.
- Permettez aux élèves de se placer en équipe si vous le jugez nécessaire. Pourquoi ne pas jumeler un élève plus vieux avec un élève plus jeune ?
- Sensibilisez vos élèves au type de nourriture que l'on doit mettre dans la mangeoire et à celle qui est déconseillée (par exemple, du pain qui augmente l'acidité gastrique de l'oiseau et qui ralentit sa digestion).
- Indiquez à vos élèves les meilleurs emplacements pour installer la mangeoire (par exemple, pas trop près du sol pour ne pas tenter les prédateurs).
- Prenez le temps de faire une petite recherche avec eux dans Internet (Pinterest, sites spécialisés...) pour trouver différentes façons de fabriquer une mangeoire.
- Demandez aux élèves, selon leurs capacités, de planifier leur projet en dressant la liste du matériel nécessaire à la réalisation de leur mangeoire ainsi que les principales étapes de conception.



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustrateur: Tommy Doyle

www.editionsfonfon.com



- N'hésitez pas à faire apporter du matériel, par exemple de récupération, de la maison. Vous pourriez même inviter des parents dans votre classe pour faire cette activité.
- Donnez du temps aux élèves pour la décoration de leur mangeoire.
- Faites, si vous le souhaitez, une petite exposition de vos créations lorsque tous auront terminé.
- Demandez aux élèves de prendre en photo la mangeoire une fois installée. Peut-être même montrera-t-elle un visiteur en train de casser la croûte...
- Permettez aux élèves de présenter leur photographie à l'ensemble du groupe.



Opération Coup de vent

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustrateur : Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Ceux qui restent et ceux qui nous quittent

Cycles : Préscolaire, 1^{er}, 2^e et 3^e

Compétences au préscolaire : Construire sa compréhension du monde ; communiquer oralement ; interagir de façon harmonieuse avec les autres.

Compétence au primaire : Sciences – univers des vivants.

Certains oiseaux s'installent dans la volière d'Antoine. Y seront-ils vraiment pour longtemps ? En effet, il y a ces oiseaux qui restent avec nous pour la saison froide et ceux qui partent vers le sud à l'approche de l'hiver. Afin de faire connaître quelques oiseaux de ces deux catégories, organisez une activité de classement avec vos élèves.

Consignes :

- Formez des équipes de deux ou trois élèves.
- Distribuez une série de photos d'oiseaux à chaque équipe.
- Demandez aux élèves de faire une première hypothèse de classement en fonction de leurs connaissances antérieures et en discutant entre eux.
- Faites un retour en groupe pour discuter de leurs réponses.
- Permettez aux élèves, si vous le souhaitez, de consulter des documentaires ou Internet pour trouver certaines réponses.
- Faites l'ensemble de l'activité en groupe si vous jugez que cela est nécessaire.

Les réponses :

Ceux qui restent	Ceux qui migrent	Ceux qui restent parfois et qui migrent parfois
<ul style="list-style-type: none"> • Cardinal • Corbeau • Chardonneret jaune • Moineau domestique • Harfang des neiges • Mésange à tête noire • Grand héron • Grand duc d'Amérique 	<ul style="list-style-type: none"> • Hirondelle • Colibri • Merle d'Amérique • Carouge à épaulettes • Bernache du Canada • Faucon pèlerin • Martin-pêcheur • Fou de Bassan 	<ul style="list-style-type: none"> • Geai bleu • Colvert



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustrateur: Tommy Doyle

www.editionsfonfon.com



Cardinal



Hirondelle



Colibri



Corbeau



Geai bleu



Moineau domestique



Harfang des neiges



Colvert



Merle d'Amérique



Les images sont libres de droits et proviennent de www.pixabay.com, www.commonswikimedia.org et www.flickr.com.

Matériel reproductible



Opération Coup de vent

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustrateur: Tommy Doyle

www.editionsfonfon.com



Mésange à tête noire



Carouge à épaulettes



Bernache du Canada



Faucon pèlerin



Chardonneret jaune



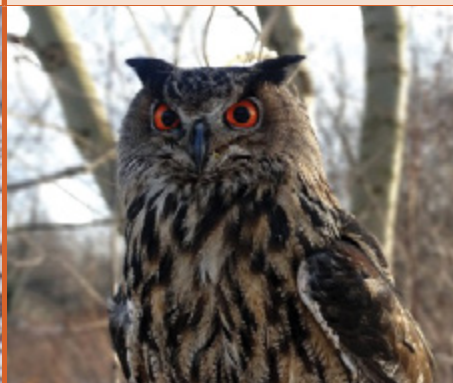
Martin-pêcheur



Grand héron



Grand duc d'Amérique

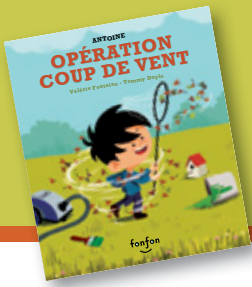


Fou de Bassan



Les images sont libres de droits et proviennent de www.pixabay.com, www.commonswikimedia.org et www.flickr.com.

Matériel reproductible



Opération Coup de vent

Éditeur : Fonfon
Auteure : Valérie Fontaine
Illustrateur : Tommy Doyle
www.editionsfonfon.com



Des courses feuillues

Cycles : Préscolaire et 1^{er}

Compétences au préscolaire : Agir de façon efficace au plan sensoriel et moteur ; construire sa compréhension du monde.

Compétence au primaire : Reasonner à l'aide de concepts mathématiques.

Comme s'en aperçoit Antoine dès le début de l'histoire, des feuilles colorées qui commencent à tomber annoncent l'arrivée de l'automne. Si, pour Antoine, ce n'est pas de bon augure, pour d'autres, c'est synonyme de joie. Profitez-en pour jouer avec ces petites messagères automnales en proposant à vos élèves de faire des courses de feuilles.

Consignes :

- Ramassez quelques feuilles mortes que vous ferez sécher dans votre classe quelques jours avant l'activité. Veillez à disposer au moins de la même quantité de feuilles que le nombre d'élèves que vous avez.
- Dites à vos élèves, le jour venu, que vous ferez des courses de feuilles.
- Expliquez que, à partir d'une ligne de départ, ils devront souffler sur leur feuille pour la faire aller le plus loin possible.
- Précisez que chaque élève devra mesurer la distance parcourue par sa feuille à l'aide d'une unité non conventionnelle, par exemple trombones, réglettes, gommes à effacer, brosse à tableau...
- Répartissez vos élèves en quatre ou cinq groupes. Vous pouvez utiliser des tables, des bureaux ou le plancher de la classe pour faire les courses.
- Évitez les conflits en demandant aux élèves de souffler un à la fois sur leur feuille et de placer sur celle-ci une pièce de monnaie ou un objet résistant au souffle de leurs camarades quand ce n'est pas leur tour.
- Augmentez le défi en demandant aux élèves d'additionner les distances parcourues lors de cinq manches, par exemple.
- Changez les consignes et faites des courses d'équipe ou autorisez plusieurs souffles sur une même feuille avant de mesurer la distance parcourue.