



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon

Auteure : Jannick Lachapelle

Illustrateur : Pishier

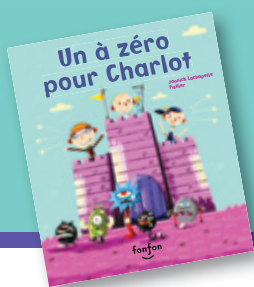
www.editionsaf.com



Contenu de la trousse pédagogique 3^e cycle

Fiche A*	Lecture interactive
Fiche B	Enrichissons notre vocabulaire
Fiche E	Donnons un peu de bonheur
Fiche F	Nos habitudes de vie

* Les fiches identifiées par un astérisque sont communes à tous les cycles.



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon

Auteure : Jannick Lachapelle

Illustrateur : PisHier

www.editionsaf.com



Lecture interactive¹

Cycles : Préscolaire, 1^{er}, 2^e et 3^e

Compétence au préscolaire : Communiquer en utilisant les ressources de la langue.

Compétence au primaire : Lire des textes variés.

Préparation de la lecture	
Expliquez pourquoi vous avez choisi ce livre.	<p>J'ai choisi ce livre parce que...</p> <p>Ce livre a été écrit par Jannick Lachapelle et illustré par PisHier.</p>
Construisez l'intention de lecture à l'aide des éléments suivants :	
Présentez le livre, explorez le titre et l'illustration de la page couverture pour établir le contexte.	<ul style="list-style-type: none"> • D'après vous, en regardant les indices sur la page couverture, qu'est-ce que cet album va nous raconter ?
Interrogez les élèves pour les amener à anticiper l'intrigue. Faites émerger des connaissances antérieures en lien avec l'intention de lecture.	<ul style="list-style-type: none"> • Qui est Charlot ? • Qui sont les autres personnages présents sur la page couverture ? • Où se passera cette histoire ? • Comment ça se passe lorsque l'on va à l'hôpital parce que l'on est malade ? • Que veut dire « un à zéro » selon vous ?
Survolez ensuite quelques illustrations qui montrent l'évolution de l'intrigue.	<p>Montrez le drapeau blanc apparaissant sur le rabat de l'album en continuité avec la page couverture.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que signifie le drapeau blanc jeté par terre ?
Lisez le résumé qui apparaît en quatrième de couverture. Demandez aux élèves de préciser ce qu'ils retiennent et ce qu'ils réajustent.	<p>Lisez seulement les deux premiers paragraphes imprimés en noir.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'avons-nous appris de plus sur l'histoire en lisant cet extrait ? • Charlot devra livrer une guerre contre quoi ? • Que devra-t-il faire selon vous pour combattre son ennemi ? • Est-ce que c'est toujours facile de gagner un combat ? Pourquoi ? • D'après vous, comment Charlot gagnera-t-il son combat ? • Qu'est-ce que nous allons chercher à découvrir en lisant cet album ?

1. Canevas adapté de Michèle Drolet, 2008.



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon

Auteure : Jannick Lachapelle

Illustrateur : PisHier

www.editionsaf.com



Invitez les enfants à proposer une intention de lecture (précisez au besoin cette intention).

Nous allons tenter de découvrir ce qui a aidé Charlot à gagner son combat.

Vous pouvez également choisir une autre intention de lecture formulée par les enfants et qui vous semble appropriée.

Pendant la lecture

Procédez à la lecture proprement dite tout en invitant les enfants à anticiper fréquemment la suite.

Laissez les enfants commenter et réagir (certains se rappelleront les hypothèses formulées lors de la préparation de la lecture).

Pages 10-11 :

- Qui sont les intrus qui ont attaqué son tibia ?

Pages 12-13 :

- Pourquoi Charlot se fait-il raser le coco ?

Pages 24-25 :

- Que va-t-il arriver à Charlot après cette dure bataille, selon vous ?

Après la lecture

Poursuivez la réflexion en les invitant à réfléchir à l'intention de départ.

- Finalement, avons-nous découvert ce que nous voulions savoir au départ ?
- Comment Charlot a-t-il gagné son combat ?

Choisissez quelques questions parmi les suivantes, en fonction de vos élèves.

Après la lecture, invitez les enfants à exprimer leur amusement, leur plaisir, leur surprise.

Invitez-les à partager leur expérience personnelle, leur interprétation ou leur appréciation de l'histoire.

Questions de compréhension :

- Est-ce que ce combat a été facile ou difficile ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qui a aidé Charlot à gagner son combat contre la maladie ?
- En réalité, la potion magique qui tombe dans un gros ballon, qu'est-ce que c'est ? (Vous pouvez montrer l'illustration de la page 20.)
- Pourquoi Charlot compare-t-il sa nouvelle jambe à une jambe de robot ? (Vous pouvez montrer l'illustration de la page 27.)
- Charlot va-t-il vraiment dans l'espace ?



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon

Auteure : Jannick Lachapelle

Illustrateur : PiHier

www.editionsaf.com



Questions d'interprétation :

- Quel est le message de Jannick Lachapelle dans cette histoire ?
- Dans la dernière illustration, qu'est-ce qui nous permet de savoir que l'ennemi a capitulé ?
- Nommez un sentiment que peut ressentir Charlot durant son combat. Justifiez votre réponse à l'aide d'un passage du texte.
- Que veut dire Charlot lorsqu'il dit : « À bord d'un grand astronef tubulaire, j'ai fait deux fois le tour de la Terre » ?

Questions de réaction :

- Comment vous sentiriez-vous à la place de Charlot ? Pourquoi ?
- Avez-vous déjà eu à persévérer dans une situation difficile comme le fait Charlot ?
- Comment réagissez-vous lorsque vous êtes très malade ? Expliquez.
- Connaissez-vous des gens qui sont très malades ? Réagissent-ils comme Charlot ? Expliquez.

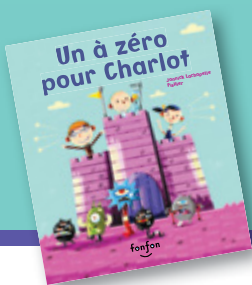
Questions d'appréciation :

- Avez-vous déjà été hospitalisé comme Charlot ? En quoi était-ce pareil ou différent ?
- À qui recommanderiez-vous la lecture de l'histoire de Charlot ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que vous appréciez le plus dans cette histoire ?
- Qu'est-ce qui vous plaît le moins dans cette histoire ?

Retour sur la manière de lire

Invitez les enfants à réfléchir à la façon dont ils ont fait la lecture.

- Comment a-t-on procédé pour préparer la lecture ?
- Qu'avons-nous fait pendant la lecture ?
- Qu'a-t-on fait après la lecture ?



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon
 Auteure : Jannick Lachapelle
 Illustrateur : PiHier
 www.editionsaf.com



Enrichissons notre vocabulaire

Cycles : 2^e et 3^e

Compétences au primaire : Lire des textes variés ; écrire des textes variés ; communiquer oralement.

L'album *Un à zéro pour Charlot* regorge de mots de vocabulaire dont le sens sera inconnu des élèves. Pour leur permettre une meilleure compréhension du récit, il serait pertinent de travailler ce vocabulaire avant de faire la lecture de cette histoire.

Pour cette exploration, il est proposé de travailler le vocabulaire à partir de définitions rédigées pour être accessibles aux enfants du primaire, auxquelles ils tenteront d'associer le mot cherché¹.

Consignes pour l'activité :

- Formez des équipes de trois à quatre élèves.
- Remettez une fiche de consignation par équipe ou par élève.
- Donnez-leur un temps de discussion pour qu'ils puissent produire différentes hypothèses sur le mot ou le groupe de mots cherché.
- Attribuez un point de départ différent sur la liste pour chaque équipe afin que tous les mots ou groupes de mots aient été explorés par quelques équipes avant le retour en groupe.
- Demandez aux élèves de déterminer l'hypothèse qui leur semble la plus probable parmi celles qui ont été formulées.
- Ramenez les élèves en groupe pour présenter les hypothèses retenues.
- Discutez-en et inscrivez-les au tableau.
- Dévoilez ensuite le mot ou le groupe de mots recherché qu'ils rencontreront dans l'histoire.

1. La démarche proposée est tirée des travaux de Julie Myre-Bisaillon, professeure à la Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke.



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon

Auteure : Jannick Lachapelle

Illustrateur : PiSHier

www.editionsaf.com



N°	Définitions proposées pour l'exploration du vocabulaire	Mots ou groupes de mots recherchés selon le contexte
1.	Un grand nombre de personnes.	Régiment
2.	Maladie grave provenant d'un groupe de cellules qui grossissent anormalement dans le corps.	Cancer
3.	Sorte de médecine qui s'attaque au noyau de cellules malades pour tenter de les faire disparaître.	Médecine nucléaire
4.	Groupe de cellules qui grossissent anormalement dans le corps et qui peuvent causer la mort.	Tumeur maligne
5.	Quelque chose ou quelqu'un qui arrive à un endroit sans avoir été invité ou souhaité.	Intrus
6.	L'os très long que nous avons entre notre genou et notre pied.	Tibia
7.	Des cheveux abondants et parfois mal peignés.	Tignasse
8.	Comme un vaisseau spatial.	Astronef
9.	En forme de tube.	Tubulaire
10.	Appareil qui lance des rayons X à travers le corps pour éliminer la maladie.	Canon à radiations
11.	Une sorte de bombe très puissante qui produit une énorme explosion qui détruit tout autour d'elle.	Atomique



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon
 Auteure : Jannick Lachapelle
 Illustrateur : PiHier
 www.editionsaf.com



12.	Plusieurs groupes de combattants qui s'installent à un endroit précis.	Garnison
13.	Groupe placé en ligne pour faire face à l'ennemi.	Ligne de front
14.	De tout petits éléments qui se promènent dans le corps pour combattre la maladie.	Globules blancs
15.	Attaque de l'ennemi.	Offensive
16.	Un groupe qui s'oppose à un autre pour obtenir un avantage.	Troupes rivales
17.	Personnes qui transportent les civières.	Brancardiers
18.	Ensemble du matériel pour mener un combat.	Artillerie
19.	Os fabriqué artificiellement pour imiter le corps humain et résister à toutes les épreuves.	Bionique
20.	Qui a été fort et persévérant à travers les difficultés rencontrées.	Vigoureux
21.	Une lutte qui s'est faite avec beaucoup de détermination ou de persévérance.	Acharnée
22.	Se rendre à l'ennemi, s'avouer vaincu.	Capituler



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon

Auteure : Jannick Lachapelle

Illustrateur : PiSHier

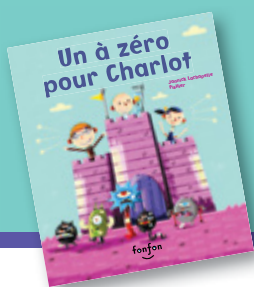
www.editionsaf.com



Noms des coéquipiers :

Pour comprendre davantage l'histoire de Charlot, prends le temps de découvrir le sens de plusieurs mots que tu rencontreras dans le récit.

N°	Définitions	Nos hypothèses	Dans l'histoire, ce sera...
1.	Un grand nombre de personnes (nom).		
2.	Maladie grave provenant d'un groupe de cellules qui grossissent anormalement dans le corps (nom).		
3.	Sorte de médecine qui s'attaque au noyau de cellules malades pour tenter de les faire disparaître (nom + adjectif).		
4.	Groupe de cellules qui grossissent anormalement dans le corps et qui peuvent causer la mort (nom + adjectif).		
5.	Quelque chose ou quelqu'un qui arrive à un endroit sans avoir été invité ou souhaité (nom).		
6.	L'os très long que nous avons entre notre genou et notre pied (nom).		
7.	Des cheveux abondants et parfois mal peignés (nom).		
8.	Comme un vaisseau spatial (nom).		
9.	En forme de tube (adjectif).		



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon

Auteure : Jannick Lachapelle

Illustrateur : PiSHier

www.editionsaf.com



10.	Appareil qui lance des rayons X à travers le corps pour éliminer la maladie (nom).		
11.	Une sorte de bombe très puissante qui produit une énorme explosion qui détruit tout autour d'elle (adjectif).		
12.	Plusieurs groupes de combattants qui s'installent à un endroit précis (nom).		
13.	Groupe placé en ligne pour faire face à l'ennemi (nom).		
14.	De tout petits éléments qui se promènent dans le corps pour combattre la maladie (nom + adjectif).		
15.	Attaque de l'ennemi (nom).		
16.	Un groupe qui s'oppose à un autre pour obtenir un avantage (nom + adjectif).		
17.	Personnes qui transportent les civières (nom).		
18.	Ensemble du matériel pour mener un combat (nom).		
19.	Os fabriqué artificiellement pour imiter le corps humain et résister à toutes les épreuves (adjectif).		
20.	Qui a été fort et persévérant à travers les difficultés rencontrées (adjectif).		
21.	Une lutte qui s'est faite avec beaucoup de détermination ou de persévérance (adjectif).		
22.	Se rendre à l'ennemi, s'avouer vaincu (verbe).		



Un à zéro pour Charlot

Éditeur : Fonfon
Auteure : Jannick Lachapelle
Illustrateur : PiSHier
www.editionsaf.com



Nos habitudes de vie

Cycles : 2^e et 3^e

Compétences au primaire : Lire des textes variés ; écrire des textes variés ; communiquer oralement ; raisonner à l'aide de concepts mathématiques ; adopter un mode de vie sain et actif ; réaliser des créations plastiques.

La maladie peut frapper n'importe quand, et personne ne souhaite être malade comme Charlot. Malheureusement, nos habitudes de vie peuvent parfois nous prédisposer à contracter certains virus ou certaines maladies. Une des façons de diminuer ce risque est de sensibiliser et d'informer les gens, dont vos élèves, sur les habitudes qui sont favorables au maintien d'une bonne santé et celles qui y nuisent.

Consignes pour l'activité :

- Formez des équipes de deux à quatre élèves.
- Commencez par la cueillette et le tri d'informations liées aux saines habitudes de vie sur Internet. Pour faciliter la recherche, quelques sites gouvernementaux ou financés par le gouvernement se trouvent à la fin du document.
- Invitez les équipes à cerner les habitudes ayant le plus de répercussions sur notre vie.
- N'hésitez pas à faire des retours collectifs pour recadrer les équipes, pour enseigner des notions utiles à la réalisation du projet ou pour faciliter l'acquisition des nouveaux apprentissages, et ce, tout au long du projet.
- Demandez aux élèves de préparer un sondage qu'ils effectueront auprès de leur entourage (famille, amis...). Ce sondage portera sur les habitudes de vie qu'ils auront répertoriées préalablement. Ils devront formuler leurs questions et préparer leur outil de compilation pour les réponses. Ainsi, chaque équipe aura son questionnaire personnalisé et son outil de compilation.
- Prévoyez un retour en équipe pour faire la mise en commun des résultats obtenus par chaque élève.
- Faites tracer des diagrammes pour représenter leurs résultats. Le type de diagrammes demandé dépendra du niveau scolaire de vos élèves.
- Demandez aux équipes de présenter leurs résultats à la classe.
- Discutez des résultats obtenus avec les élèves.
- Informez chaque équipe qu'elles devront choisir une habitude de vie sur laquelle elles souhaitent faire de la sensibilisation auprès des élèves de l'école.



Un à zéro pour Charlot

Éditeur: Fonfon

Auteure: Jannick Lachapelle

Illustrateur: PiSHier

www.editionsaf.com



- Demandez-leur de choisir une façon de faire cette sensibilisation (affiche, dépliant, capsule à l'interphone, jeu de table, saynète...) ou imposez-en une.
- Mettez en place les conditions nécessaires pour que chaque équipe puisse concrétiser son moyen de sensibilisation.
- Prévoyez un retour sur les apprentissages faits, les difficultés rencontrées et les moments de fierté vécus.

Sites utiles pour la recherche d'informations :

- www.saineshabitudesdevie.gouv.qc.ca
- www.0-5-30.com
- www.veilleaction.org
- www.quebecenforme.org